

Sara Villa: educatrice, performer in formazione in Danza Terapia Metodo Fux .

Esperienze e la sua formazione:

-**Teatro:** frequentazione corsi presso Extramondo Teatro, Mamimó a Cernusco sul Naviglio, Industria Scenica a Vimodrone, Teatroinbolla a Pioltello e Cologno Monzese

- **Danza:** frequentazione dei laboratori di danza espressiva con la direzione di Francesca di Ieso fondatrice della Danza Nuda Company: ha partecipato a varie performance e spettacoli, di cui "A nudo" presso il Teatro Blu, con la partecipazione della compagnia "Greco in movimento". Danza afro con la conduzione di Marina Michelis

- Formazione triennale presso Risvegli Maria Fux Danzaterapia- danza creativa

- attualmente: partecipazione al Lab Primordial Konies con Paola Galmozzi : laboratorio esperienziale ispirato all'espressione primitive e improvvisazione corporea .

Dal 2022 fa parte della compagnia teatrale NUOVE PROSPETTIVE di Pioltello, dove sta perfezionando la sua formazione attoriale, frequentando il Laboratorio di Teatro primo livello, condotto da Francesco Ingrosso. Ha partecipato allo spettacolo "Riflessi di Donna", che ha debuttato il 13 maggio 2022 al teatro Cascina Commenda-Auditorium Toscanini di Segrate (MI). Ha partecipato all'evento per Book City Milano 2022, dal titolo "Racconti aperti: la nuova frontiera della condivisione e della comunicazione" , presso Circolo IAM all'interno del Parco della Martesana a Milano. Ha partecipato il 17 marzo 2023 all'evento "Donne in movimento-Le Fugitive", patrocinato dal Comune di Rodano, in occasione della Giornata Internazionale dei diritti delle donne, che ha replicato il 30 novembre 2023 all'auditorium di Vignate, a celebrazione della Giornata Internazionale in contrasto alla Violenza di Genere.